

Exposition Maire Louise Sorbac

# COMME UN « COUP DE CRAYON SCULPTÉ »

La Boulonnaise Marie Louise Sorbac, lauréate du concours « Talents Boulonnais » de sculpture 2013 expose dans la nef de l'espace Landowski à partir du 1<sup>er</sup> octobre.

Elle a décidé d'intituler son exposition *Matière en vie*. Et aurait pu tout aussi bien l'écrire au pluriel. Car son travail se porte sur des matériaux différents. Et elle a eu plusieurs vies.

Marie Louise Sorbac est franco-argentine, née à Buenos-Aires, élevée dans la double culture. Le bac en poche, c'est la France qu'elle choisit pour faire les Beaux-Arts. Tracasseries administratives, pas d'inscription, et la jeune fille de 18 ans doit chercher du travail. Elle fait alors une belle carrière dans la publicité, l'automobile et les marques de luxe à l'export. Une vie bien remplie en apparence, jusqu'au jour où... un deuil lui fait recenser les choses importantes de sa vie. Elle met les mains dans la terre pour la première fois chez Myriam Franck, puis s'installe à Boulogne-Billancourt. Comme il se doit, une suite d'apparents hasards la conduit vers les Ateliers d'arts plastiques de la Ville. Le travail de la matière devient pour elle une évidence. La matière lui parle, elle lui répond. Leur dialogue s'articule, se tord, mais suit une ligne assumée : « *Ce que j'aime, c'est créer des personnages énergétiques, purs et essentiels faits d'une ligne. D'un coup de crayon sculpté.* » Ce qu'elle aime, peut-on rajouter, c'est de fouiller chez les ferrailleurs, ou dans les dépôts de matériaux, et d'y trouver cette pièce brute, en bois, en fer, dont elle fera jaillir le mouvement. Elle raconte, presque avec gourmandise, comment elle soude, transforme, polit les matières ; aucune ne lui fait peur. Son alligator est en grillage galvanisé. Sa girafe en ferraille soudée, la sculpturale Grace en fer à béton. Elle présentera en octobre, entre autres, une série animalière en bronze patiné ou poli et en aluminium. Son travail reflète l'énergie et la vivacité de cette femme de deux continents, en perpétuel état de curiosité. Ce « *pur produit boulonnais* » comme elle se qualifie en riant, saluant au passage l'excellence de l'enseignement reçu aux Ateliers, commence à se faire connaître. Ses œuvres sont présentées dans deux galeries à Paris. C'est cependant dans sa ville qui l'a couronnée l'année dernière, que Marie Louise Sorbac montrera son art et ses matières. — Ch. D.

[www.marielouisesorbac.com](http://www.marielouisesorbac.com)

## EXPOSITION

Marie Louise Sorbac, sculptures

*Matière en vie*

Du 1<sup>er</sup> octobre au 11 novembre

Nef de l'espace Landowski



© A. OLSZAC