

EXPO

ART animalier

Après le succès de leur première édition en 2015, Philippe Heim et Bruno Couck réitèrent l'initiative. Cette année, c'est simultanément au BAS, qui regroupe une cinquantaine d'antiquaires du Sablon chaque année, que se tiendra le SAB, le Septembre Animalier Bruxelles. Les animaux sous toutes leurs formes investissent pour l'occasion un lieu d'exception : les salons raffinés de l'ancienne Nonciature. Tous deux membres de la Chambre Royale des antiquaires et négociants en œuvres d'Art de Belgique, les organisateurs ont invité une trentaine d'artistes internationaux qui cultivent une passion commune : l'animal. Ces artistes peintres, photographes, dessinateurs et sculpteurs exposeront leurs plus récentes créations, parfois conçues pour l'occasion. Mise à l'honneur cette année, l'artiste franco-argentine Marie-Louise Sorbac, lauréate du prix "François Pompon" décerné lors du salon

national des Beaux Arts en 2015, nous dépeindra, à travers des matériaux nobles et des lignes pures, sa vision d'un monde animal bienveillant.

*Septembre Animalier Bruxelles, du 23 au 26 septembre de 11h à 20h, à l'ancienne Nonciature, rue des Sablons 7, à Bruxelles. [www.sabexpo.be](http://www.sabexpo.be)*



PALOMA

PHOTOS ©MARIE-LOUISE SORBAC - ©HERVE VAN DER STRAETEN

CONTEMPORAIN

TRADITIONS modernes

Connu pour ses collaborations avec les plus grandes maisons de luxe – il dessine le flacon « J'adore » de Dior en 1999 – Hervé Van der Straeten conjugue les techniques françaises du 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles avec les lignes les plus contemporaines. Renouant parfaitement avec l'art des maîtres artisans bronziers, ébénistes et laqueurs de la haute époque, il travaille les matières avec soin et savoir-faire tout en manipulant la gravité et l'asymétrie. Le résultat est élégant, pur et noble, il inspire l'envol et le dynamisme. Console en argent, armoire en poirier, miroir en plexiglas, ses objets traversent les époques et les styles.

*Profusion, Hervé Van der Straeten sur invitation de la galerie Flore, du 7 septembre au 8 octobre, au Hangar H18, place du Châtelain 18, 1050 Bruxelles. [www.h18.be](http://www.h18.be) [www.galerieflore.com](http://www.galerieflore.com)*



CONSOLE CRISTALLOÏDE N°387